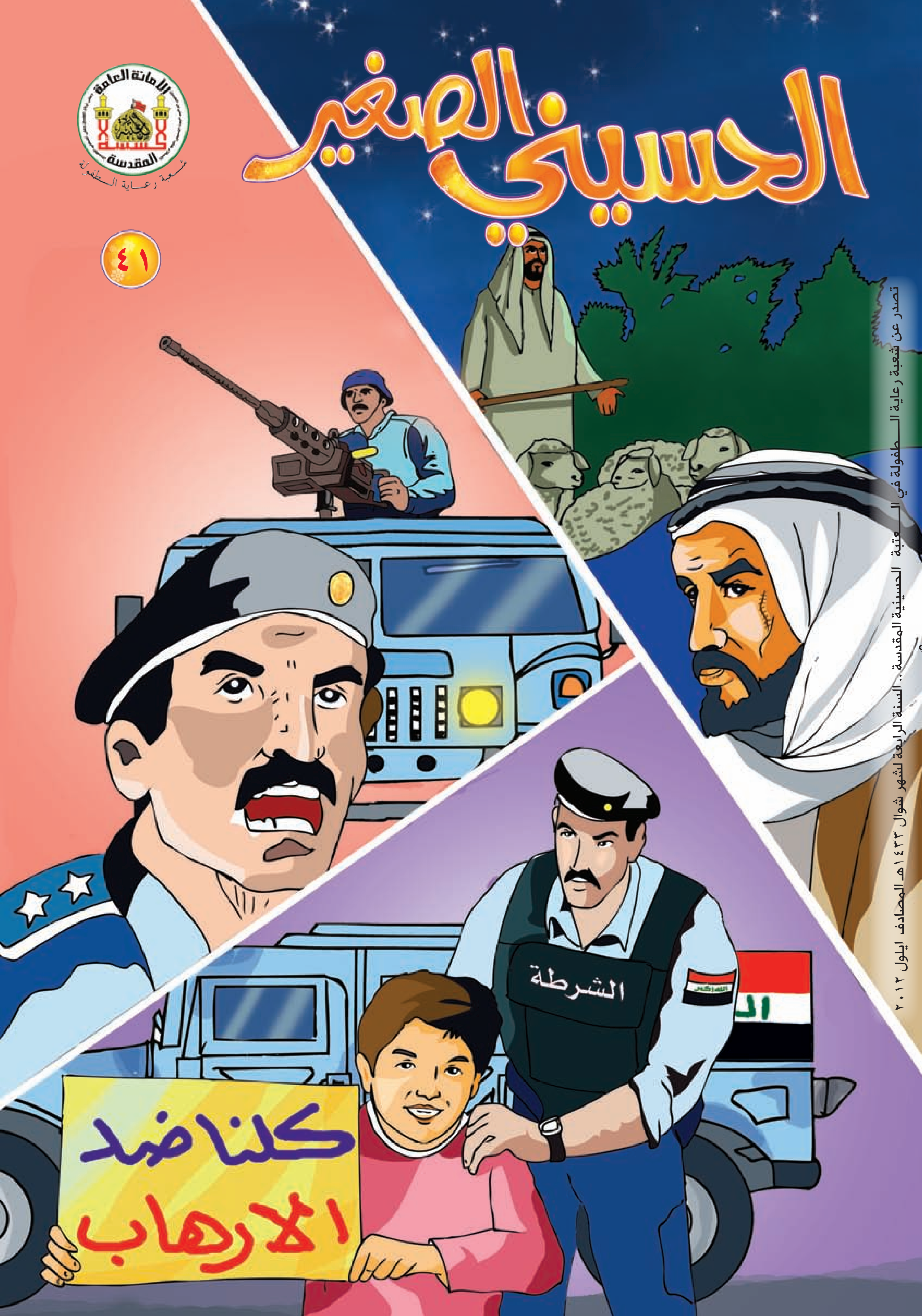

الحسيني الصغير
الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة
شعبة رعاية الطفولة
٤١
تصدر عن شعبة رعاية الطفولة في العتبة الحسينية المقدسة: السنة الرابعة لشهر شوال ١٤٣٣هـ المصادف ايلول ٢٠١٢
الشرطة
كلنا ضد الارهاب



# الافتتاحية



## السلام عليكم





أعزائي :

ها هي عطلة نهاية السنة قد شارفت على الانتهاء وستقدمون على عام دراسي جديد فمنكم من قسّم أوقاته أيام العطلة وجعل جزءاً من الوقت لمساعدة الوالدين ومشاهدة بعض البرامج النافعة وممارسة بعض الالعاب المفيدة وقراءة بعض المجلات والكتب الخارجية إضافة لاهتمامه بقراءة عدد من كتب منهج العام الدراسي القادم وكذلك منكم من قام بسفرة مع عائلته أو أصدقائه لزيارة المراقد المقدسة داخل أو خارج العراق أو زيارة عدد من المناطق السياحية ونشاطات وأعمال أخرى .

ومن الآن عليكم التركيز والاهتمام بوضع جدول يتضمن قراءة ومراجعة وتعلّم مواد المنهج الدراسي الجديد حيث أنه عند بدء السنة الدراسية الجديدة وعندما يشرح المعلم أو المعلمة الدرس فأنه سبق وأن تعلمتم الشيء الكثير عن الموضوع وستفهمونه بسهولة وستحصلون على درجات تفوّق تؤهلكم لنيل المراتب المتقدمة بين زملائكم وأملنا كبير فيكم أنكم ستعملون بهذه النصيحة ونحن ندعو لكم بالنجاح الباهر والتوفيق في أعمالكم .

إنه سميع مجيب .

المشرف العام




الحسيني الصغير

مجلة شهرية تصدر عن شعبة رعاية الطفولة في العتبة الحسينية المقدسة

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق في بغداد (١٢٦٠) لسنة ٢٠٠٩م

رقم الاعتماد في النقابة الصحفيين العراقيين (٢٩٢)

المشرف العام : السيد سعد الدين البناء

مدير الادارة : ذو الفقار الشريفي

رئيس تحرير : محمد الحسناوي

هيئة التحرير :

علاء الباشق . وسام القريني

ضياء العيداني . عقيل الشريفي

الاشراف الديني :

قسم الشؤون الدينيه

التدقيق اللغوي :

الدكتور جعفر علي الخفاجي

التصميم والاخراج الفني :

فاضل طه الجشعمي

احمد مصطفى الموسوي

التصوير الفوتوغرافي :

حسين الفتلاوي



لإبداء آرائكم وملاحظاتكم حول المجلة أو المشاركة يرجى مراسلتنا على إيميل المجلة التالي

Alhussini.mgz@Gmail.Com

أو الاتصال بنا على رقم الهاتف

009647700822211

009647800028552



سعر النسخة الواحدة: ٢٥٠ دينار

دار الضياء للطباعة – ٠٧٨٠١٠٠٦٠٣




## إقرأ في هذا العدد....





# حواريو الإمام الحسين (عليه السلام)

## أسلم بن عمرو التركي (رضوان الله عليه)



رسوم : احمد الخزعلي

في احد مساجد الكوفة كان يُسمع صوتاً شجيا وهو يقرأ القرآن ويرتل اياته وهو صوت لغلام تركي قد سكن في الكوفة وأصله من بحر قزوين ، اسمه اسلم ابن عمرو التركي وكان كاتباً قد اشتراه الامام الحسين عليه السلام . وتربى وتخلق بأخلاق اهل البيت عليهم السلام حتى رزقه الله سبحانه وتعالى الشهادة بين أيديهم .. ففي اليوم العاشر من محرم كان لهذا الغلام المملوك موقفاً بطولياً حيث تقدّم إلى ساحة الشهادة، وهو يرجو مولاه الإمام الحسين عليه السلام أن يأذن له بالقتال وقد انحنى يقبّل قَدَمي أبي عبدالله الحسين عليه السّلام ليأذن له في القتال، فأجابه صلوات الله عليه: قد وهَبْتُك لوَلَدي زين العابدين عليّ بن الحسين عليهما السّلام فذهب أسلَم إلى خيمة الإمام عليّ بن الحسين عليهما السّلام الذي أقعَدَه المرض يستأذنه فأجابه الإمام زين العابدين سلام الله عليه: وأنا أعتَقْتُك؛ فأنت حُرٌّ لوجه الله. . فخرج أسلَمُ مسروراً فحمَلَ أسلمُ سيفَه ولَبس دِرْعه، وقاتلَ قتال الأبطال حتّى أجهَدَه الظمأ وأعياه النِّزال، فتحاوشه أولئك الجبناء حتّى ضربوه فسقط صريعاً... فجاءه الإمام الحسين عليه السّلام ووضَعَ خدَّه الشريف على خدّه كما فَعَل ذلك بولدِه عليّ الأكبر وابنِ أخيه القاسم بن الحسن عليهما السّلام، ففتح أسلم عينيه وإذا به يرى الإمام الحسين عليه السلام واضعاً خدَّه على خدّه يغمره بحنانِ الإمامة وعطفها، فتبسّم أسْلَم، وآبتهجت روحه وهو يُحتضَر، وقال: مَنْ مِثْلي؟! وابنُ رسولِ الله واضعٌ خدَّه على خَدِّي، ثمّ فاضت نفسُه الزكيّة، وصار إلى ربّه، رضوان الله عليه. ..فنعم الحواري المدافع والمقاتل بين يدي الحسين عليه السلام فهنيئاً له الشهادة والجنة في جوار اهل البيت عليهم السلام.

قال رسول الله صلى الله عليه وآله (الإيمان معرفة بالقلب وإقرار باللسان وعمل بالأركان)




# حمدان

## ثمن التعب

رسوم :محمد الزاملي







طمع حميدان بالنقود فذهب ليعمل في البناء




ثم عمل في الفرن







قال رسول الله ﷺ (من أصبح مرضيا لأبويه أصبح له بابان مفتوحان إلى الجنة)

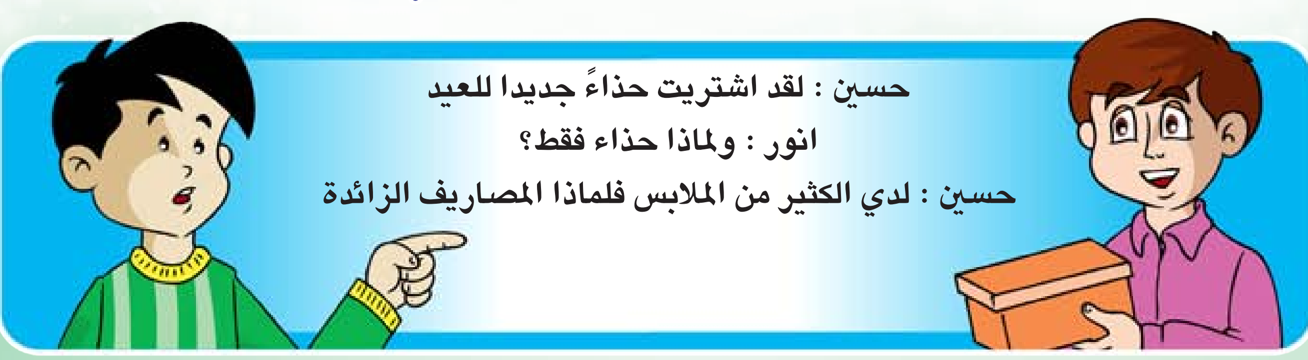



قال الإمام علي عليه السلام (اعلم أول الدين التسليم وآخره الإخلاص)

رسوم : زاهد المرشدي

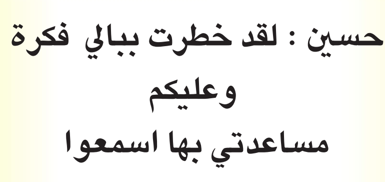



# تقديم الهدية




















قال رسول الله ﷺ (ألا من سمع فاحشة فأفشاها فهو كالذي أتاها)

رسوم :زاهد المرشدي






## الأطفال ومخاطر الإكثار من تناول (الآيس كريم)

يُعَدْ الآيس كريم من المرطبات المحببة لدى الصغار خاصة في فصل الصيف وذلك لما له من مذاق طيب ومنعش لكن على رغم مذاقه إلا أن له جوانب خطيرة إذا ترك لفترة ولو قصيرة خارج الثلاجة ، حيث إن من أهم مكونات الآيس كريم هو الحليب والحليب من أكثر وأسرع المواد تأثرا بالحرارة، ما يؤدي ذلك إلى تجمع البكتيريا الضارة ويصبح الآيس كريم هنا خطيرا على الصحة، خاصة على الأطفال.

ويضيف المختصّون: إن هذه المادة اللذيذة والمثلّجة، من الممكن جداً أن تتعرض لبعض التلوثات الميكروبية خلال مرحلتين:

المرحلة الأولى: يحدث ذلك عندما يستخدم منتجو الألبان بعض المواد الحافظة التي تضاف على الألبان الداخلة في صناعة (الآيس كريم) لتغطية سوء الإنتاج الناتج عن عدم استخدام الطرق الصحيّة والمواصفات القياسية، وهذه المواد تسبب أضراراً بالغة لمن يتناول الآيس كريم ويكون تأثيرها هدّاماً للجسم وبالأخص على الكبد والكليتين.

أما المرحلة الثانية: خلال خطوات صناعته، فعندما يترك مخلوط مكونات (الآيس كريم) ليبرد تكون هناك فرصة كبيرة لتكاثر الميكروبات، حيث أنه غني جداً بالمواد الغذائية التي تساعد على نموها وتكاثرها، كذلك قد تكون الأواني والماكينات المستخدمة في صناعته مصدراً للتلوث، وربما كان الأفراد العاملون بصناعته حاملين للأمراض.

لذا يجب توخي الحذر فلا ينبغي الاسراف في تناولها وعدم شرائها إلا من أماكن مأمونة الصنع، وتخضع لشروط السلامة الصحية.



قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (لا محبة مع كثرة مراء)




**قال رسول الله ﷺ (بذكر الله تحيى القلوب وبنسيانه موتها)**




قال رسول الله صلى الله عليه وآله (إذا تلاقيتم فتلاقوا بالتسليم والتصافح وإذا تفرقتم فتفرقوا بالاستغفار)

# عالم المعرفة

اعداد: ضياء العيداني
رسوم :زاهد المرشدي



## حيوانات

### السمكة الطائرة

لقد خلق الله تعالى سمكة لها حيلة غريبة للهروب من الأسماك الكبيرة؛ فحينما تشعر بالخطر داخل الماء تقوم ببساطة بالخروج منه وتطير، حيث لها زعانف عادية أثناء وجودها في الماء ولكن أول ما تطير تنبسط زعانفها بشكل يشبه الأجنحة تماماً وتطيرمدة تقارب الـ ٤٥ ثانية بعدها تدخل الماء للتزود بالأوكسجين ثم تطيرمرة أخرى.

## جغرافية

### البحر الأسود



يقع البحر الأسود بين قارتي أوربا واسيا ويرتفع البحر الأسود عن سطح مستوى بحار العالم بأكثر من ١٠٠ متر، لذلك تحتوي الطبقة العليا من مياهه على مقدار وافٍ من الأوكسجين مذابا فيه مما يجعله يحتوي على ثروة غنية من الكائنات السمكية. أما الطبقات السفلى من مياه البحر الأسود فتحتوي علي معدل عالٍ من كبريتيد الهيدروجين لذلك تعدم الحياة في أعماقه، وسمي بالبحر الأسود لأن شواطئه تتميز برمال داكنة اللون وهي مفيدة لعلاج الأمراض الجلدية.

## غرائب

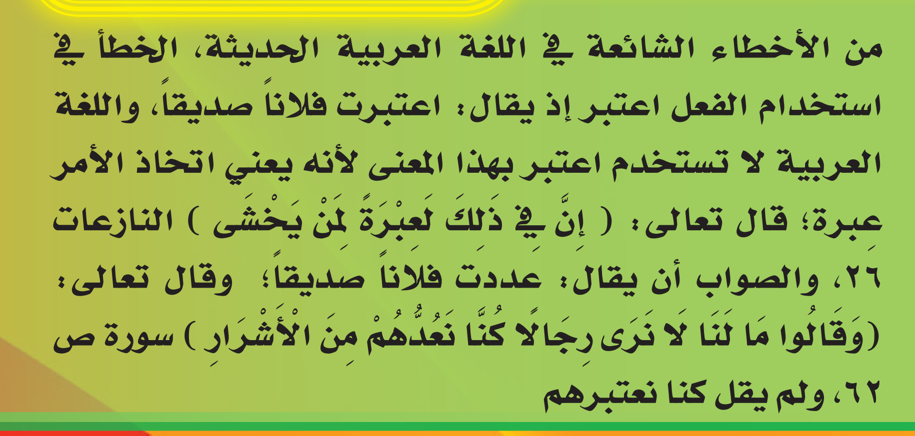
توجد حديقة حيوانات أمريكية توفر خدمة غسيل السيارات بواسطة الأفيال حيث قامت إدارة الحديقة في احدى الولايات الأمريكية بفتح باب غسيل السيارات عن طريق الأفيال وقد زادت نسبة زوار الحديقة لمشاهدة هذا الغسيل الغريب عن طريق فيلين من الحديقة اللذان يقدمان الترفيه لزبائن الحديقة برش الماء على السيارة وحتى إستخدام خراطيمهم لفرك السيارة عن طريق الإسفنج.



قال رسول الله ﷺ (استتمام المعروف أفضل من ابتدائه)



# لغة عربية



## أخطاء شائعة

من الأخطاء الشائعة في اللغة العربية الحديثة، الخطأ في استخدام الفعل اعتبر إذ يقال: اعتبرت فلاناً صديقاً، واللغة العربية لا تستخدم اعتبر بهذا المعنى لأنه يعني اتخاذ الأمر عبرة؛ قال تعالى: ( إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِمَنْ يَخْشَى ) النازعات ٢٦، والصواب أن يقال: عددت فلاناً صديقاً؛ وقال تعالى: (وَقَالُوا مَا لَنَا لَا نَرَى رِجَالًا كُنَّا نَعُدُّهُمْ مِنَ الْأَشْرَارِ ) سورة ص ٦٢، ولم يقل كنا نعتبرهم

# نبات

## نباتات تنمو بواسطة النمل

يوجد نوع من البذور مغطاة بنسيج زيتي صالح للأكل؛ وهذا النسيج الزيتي يرغب النمل على حمل البذور والاحتفاظ بها تحت الأرض، حيث يقوم النمل بأكل النسيج الزيتي المغطي للبذرة، وبهذا يكون قد اكل النمل الغطاء الخارجي فقط للبذرة وترك اللب لتبقى بعدها البذرة لوحدها والتي تنبت في الارض لتكون نباتاً جديداً، فسبحان الله تعالى الذي جعل في غلاف البذرة طعاماً للنمل وبنفس الوقت جعل النمل وسيلة لنقل هذه البذور تحت الأرض لتنمو في المستقبل. قال تعالى: ( أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ أَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَاماً فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ) سورة الواقعة : ٦٣- ٦٥.

# علوم قرآنية

## المصباح في زجاجة

قام العالم أديسون مخترع المصباح الكهربائي، بالعديد من التجارب قبل أن ينجح في اكتشافه، ولم ينجح إلا بعد أن هداه الله إلى وضع زجاجة حول المصباح، لتغطي السلك المتوهج، وتزيد من شدة الإضاءة، ويصبح المصباح قابلاً للإستخدام من قبل الناس.

ولو كان هذا العالم قد قرأ القرآن الكريم ويعلم ما فيه من آيات معجزات، لعلم أن مصباحه بحاجة إلى أن يُغطى بزجاجة، كي ينجح ويضيء لمدة طويلة كما يجب، وذلك كما اشار الله تعالى في قوله: (الله نور السماوات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب دري).



# كابتن عقيل

رسوم : زاهد المرشدي




أهلاً بكم يا أصدقائي الصغار ونحن نلتقي مرة أخرى لنتعرف على لعبة جديدة تنفعنا في قضاء أوقات فراغنا لنزيد من حيوية أجسامنا وقوتها ونرفع من نشاط القلب والدورة الدموية بشكل عام، ولعبتنا لهذا اليوم هي كرة القدم الخماسية وهي لعبة رياضية مشابهة لكرة القدم المعروفة، ولكنها تقام داخل صالات رياضية معدة لهذه الرياضة .

ويتكون كل فريق من خمسة لاعبين من بينهم حارس المرمى ويجوز لحارس المرمى أن يغير مكانه ويحل محله أي لاعب آخر، ومن الأمور التي تختلف فيها هذا اللعبة عن كرة القدم الاعتيادية هي انه لا يوجد فيها تسلل كما وإن الرمية الجانبية تنفذ بواسطة القدم وليست باليد .

## أبعاد الملعب

يكون الملعب مستطيلاً حيث يتراوح طوله من (٣٨م) إلى (٤٢م) كحد أقصى وعرضه من (١٨م) إلى (٢٢م) كحد أقصى وهذه الأبعاد هي للمباريات الرسمية الدولية ولكن في المباريات غير الرسمية يمكن أن تكون أبعاد الملعب (٢٥-٤٢) متر طولا و (١٥-٢٥) متر عرضاً ، أما بقية تفاصيل وأبعاد الملعب فهي مبينة كما في الرسم ( أو الصور المرفقة ) .

## زمن المباراة

وتقسم المباراة إلى شوطين متساويين كل منهما ٢٠ دقيقة ويمكن تمديد كل شوط حتى تنفيذ ضربة الجزاء أو الضربة الحرة و يحق لكل فريق أن يطلب وقتا مستقطعاً مدته دقيقة واحدة في كل شوط .

## الأخطاء والعقوبات

من الأخطاء التي يعاقب عليها بركلة حرة مباشرة هي قيام أحد لاعبي الفريق بارتكاب أحد الأخطاء السبعة الآتية بطريقة يعدها الحكم إهمالاً أو تهوراً ، وهذه الأخطاء هي ( ركل أو محاولة ركل الخصم




قال الإمام الصادق عليه السلام (لا يزال العبد المؤمن يكتب محسنا ما دام ساكتا فإذا تكلم يكتب محسنا أو سيئا)




، إسقاط الخصم ، القفز على الخصم ، مهاجمة الخصم ، ضرب الخصم ، دفع الخصم ، الاصطدام بالخصم ) وكذلك هناك ثلاثة أنواع من التصرفات إذا ما قام بها احد لاعبي الفريق فسوف تحتسب ضربة حرة مباشرة للخصم وهذه التصرفات هي ( مسك الخصم ، البصق على الخصم ، تعمد لمس أو مسك الكرة باستثناء حارس المرمى في منطقة جزاء مرماه ) .

ولقد نصت قاعدة واحدة من بنود القانون على انه في حال ارتكاب احد الفريقين أكثر من (٥) أخطاء في الشوط الواحد وفي ضوء ذلك يمنح الحكم الفريق الأخر ركلة حرة مباشرة من نقطة الجزاء الثانية دون وجود حائط صد دفاعي للفريق المرتكب للخطأ . أما الأخطاء التي يعاقب عليها بضربة حرة غير مباشرة فهي كثيرة ويمكن التعرف عليها من خلال مطالعة الكتب التي تتحدث عن هذه الرياضة بشكل مفصل .

ركلة الجزاء عند تنفيذ ركلة الجزاء يجب أن يكون كل اللاعبين خارج منطقة الجزاء و أقرب لاعب منافس لابد أن يكون على مسافة لا تقل عن ٥ متر من المنفذ .

## نقطة الجزاء الأولى

يتم تنفيذ الركلة الحرة المباشرة من مكان حدوث المخالفة ماعدا الركلة التي تحدث داخل منطقة الجزاء فيتم تنفيذها ركلة جزاء من نقطة الجزاء التي تكون على بعد (٦م) من المرمى .

## نقطة الجزاء الثانية

الأخطاء التي ارتكبت من نقطة تبعد (١٢) متر أو أكثر من المرمى يتم تنفيذها ركلة حرة مباشرة من نقطة الجزاء الثانية والتي تبعد (١٠) متر عن المرمى .

قال الإمام علي عليه السلام (قولوا الخير تعرفوا به ، واعملوا الخير تكونوا من أهله)

# الصديقات الثلاث

سيناريو: وسام القريني
رسوم :وفاء عباس

## افضل الفضائل

هيا يا رقية تحضري لنذهب الى بيت عمتك

لا اريد الذهاب سوف يحضرن صديقاتي وابقى معهن

لا يجب ان تتصرفي هكذا يا رقية ان عمتك تسأل عنك

لقد قلت لا ولا ولا

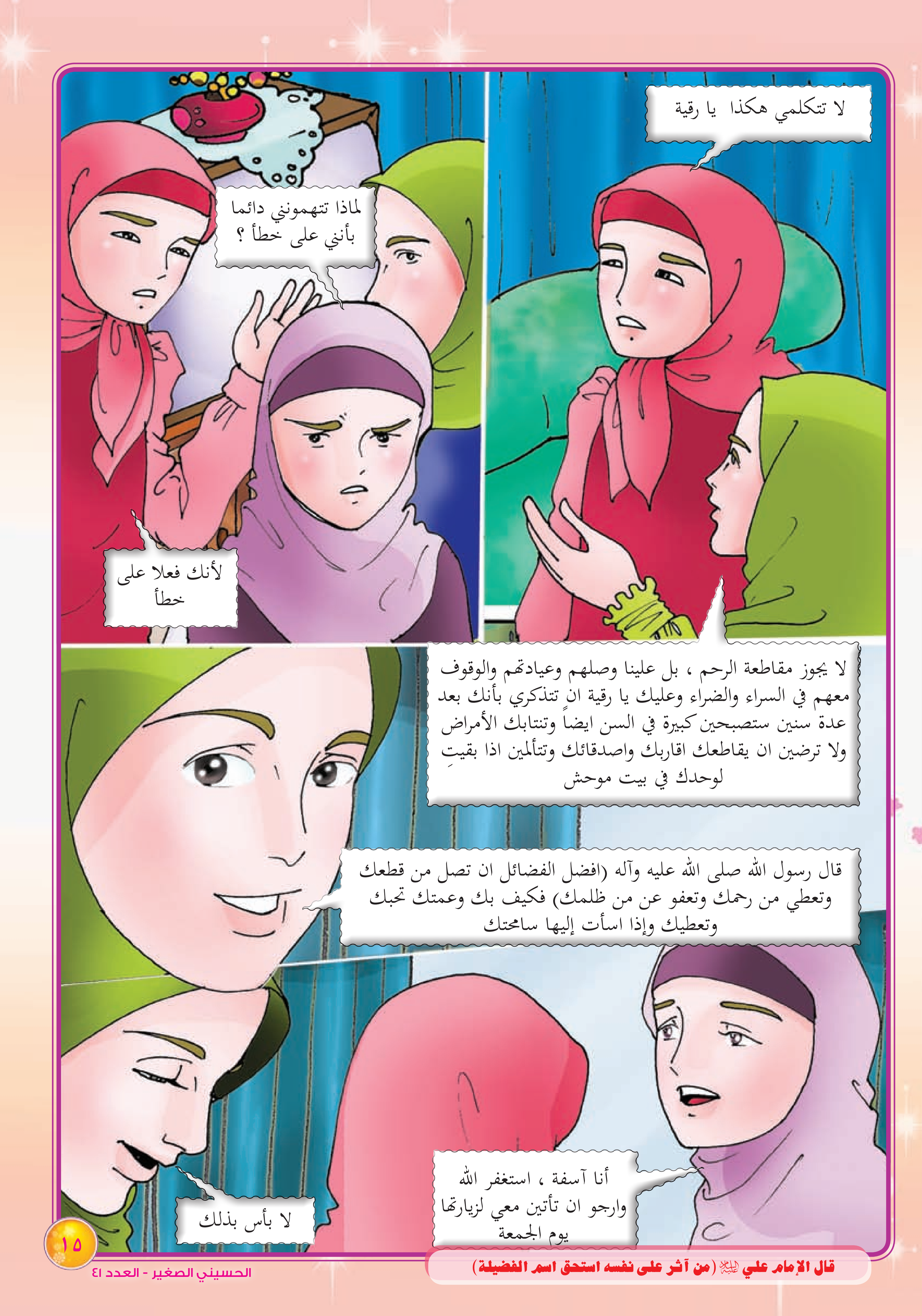
لماذا انت بمفردك في البيت يا رقية؟

ذهب الجميع لزيارة عمتي

لماذا لم تذهبي معهم

لا احب الذهاب فعمتي كبيرة السن وتتذمر دائما بسبب المرض وبيتها موحش

**قال الإمام علي عليه السلام (أقوى الوسائل حسن الفضائل)**

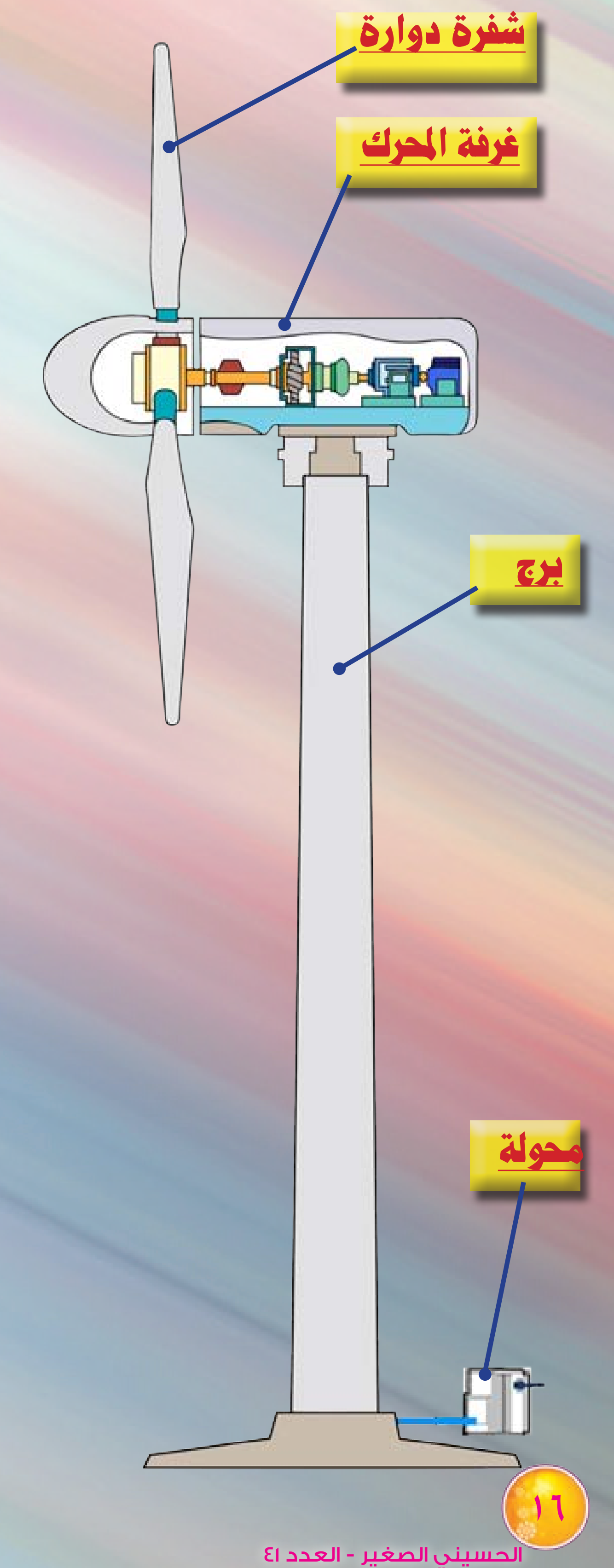



قال الإمام علي عليه السلام (من آثر على نفسه استحق اسم الفضيلة)

# توليد الطاقة الكهربائية من الرياح

لقد تعرفنا في العدد السابق يا أصدقاءنا الصغار على كيفية توليد الطاقة الكهربائية من البخار وقد علمنا أن الجزء الأساسي المشترك بين كل محطات توليد الكهرباء المختلفة هو التوربين والذي سنجده هنا أيضا في محطات توليد الكهرباء من الرياح

ويتم إنتاج الطاقة من الرياح بواسطة توربينات ذات ثلاثة شفرات في الغالب تديرها الرياح وتسمى (عنفة) توضع على قمة أبراج عالية وتعمل كما تعمل المراوح ، ولكن بطريقة عكسية فبدل استخدام الكهرباء لإنتاج الرياح كما تفعل المراوح، تقوم هذه التربينات باستعمال الرياح لإنتاج الطاقة الكهربائية.




## المكونات الرئيسية لعنفة الرياح

تتكون من شفرات مثبتة على محور دوار يتصل بمولد كهربائي عبر مجموعه من المسننات التي تعمل على تغيير سرعة الدوران وزيادتها لتكون صالحة لتدوير المولد الكهربائي وتوليد الطاقة وتحمل على عمود بارتفاعات عالية لان الرياح تكون أكثر سرعة كلما ازداد الارتفاع عن سطح الأرض .

## طريقة عملها

عندما تمر الرياح على الشفرات تخلق قوة دفع هوائية تتسبب في دورانها ، وهذا الدوران يشغل المولد فينتج طاقة كهربية .

وتعتمد كمية الطاقة الكهربائية المنتجة من توربين الرياح يا أصدقائي الأعزاء على سرعة الرياح وقطر الشفرة فكلما ازدادت سرعة الريح وازداد قطر الشفرة ازدادت الطاقة الناتجة من دوران هذا التوربين الهوائي لذلك توضع التوربينات فوق أبراج عالية كما هو واضح في الصور لأن سرعة الرياح تزداد مع الارتفاع عن سطح الأرض، ويتم وضع تلك التوربينات بأعداد كبيرة على مساحات واسعة من الأرض لإنتاج أكبر كمية من الكهرباء .

قال الإمام السجاد (عليه السلام) (من رمى الناس بما فيهم رموه بما ليس فيه)

المحور يدور بسرعة عالية

المحور يدور بسرعة منخفضة

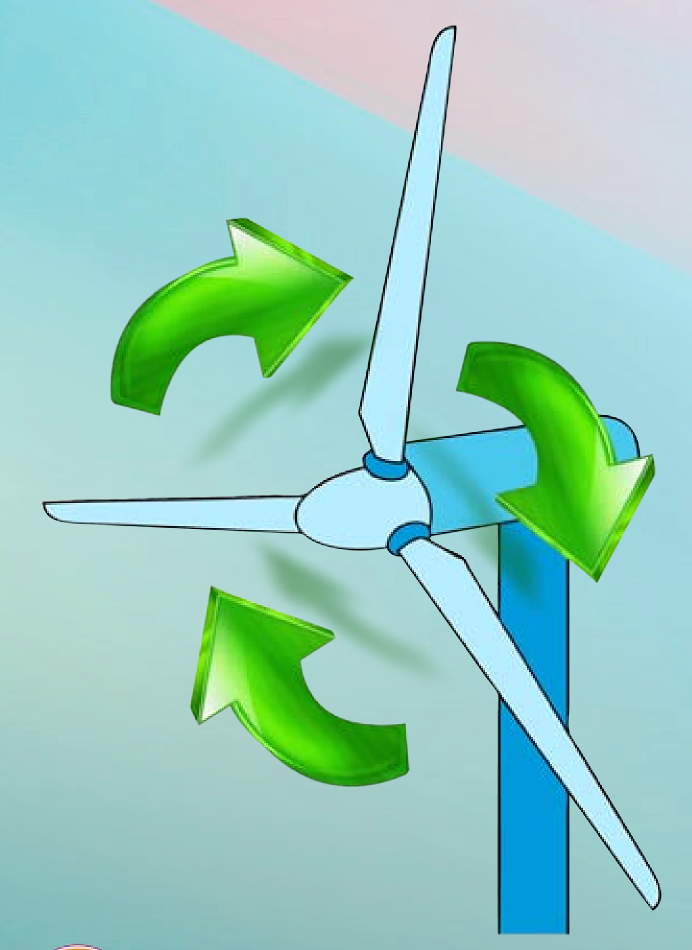
صندوق المسننات

محور دوّار

مولد كهربائي

اعداد: عقيل الشريفي
رسوم زاهد المرشدي

وكما تعرفون أحبتي الصغار فأن الرياح لا يمكن أن نتحكم بها فهي تزداد سرعة في بعض الأحيان وتضعف في أحيان أخرى لذا يتم تخزين الطاقة الكهربائية الزائدة عن الاستخدام في بطاريات لضخها للاستهلاك في حالة النقص في توليد الكهرباء عند ضعف الرياح .



## مكان إنشاء أبراج التوربينات

المكان الأفضل لوضع التوربينات (عمل حقل رياح) يجب ألا يقل متوسط سرعة الرياح فيه سنويًا عن ٢٠ كم في الساعة ، لذا فإننا نرى أن اغلب هذه الأبراج يتم بنائها على شواطئ البحار حيث تكون هناك سرعة الرياح عالية جداً مما توفر طاقة كهربائية كبيرة ، ويولد البرج الواحد من هذه الأبراج ما بين (١) ميغا واط إلى (٤) ميغا واط وحسب حجم ونوع هذه الأبراج التوربينية

وتعد طاقة الرياح طاقة متجددة أي لا نهاية لها ولا ينتج عنها غازات أو ملوثات، مثل ثاني أكسيد الكربون أو الميثان، وبالتالي فإن تأثيرها الضار بالبيئة يكون قليل جداً .

قال الإمام علي عليه السلام (إياكم والجدال فإنه يورث الشك)

# نجوم في سماء الوطن

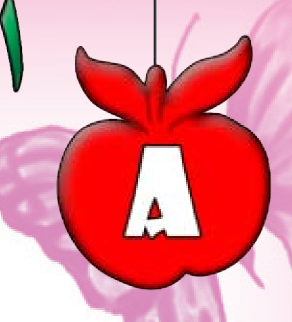
قصة : عقيل ألشريفي
رسوم : محمد الزاملي




قال رسول الله ﷺ (قل خيرا تذكر بخير)




قال رسول الله صلى الله عليه وآله (من فقه الرجل قلة كلامه فيما لا يعنيه)




# انا اتعلم اشياء جديدة




اعداد: جميلة المالكي
رسوم: زاهد المرشدي

السلام عليكم

اهلا وسهلا بكم مجددا احبتي الصغار في صحفتنا المميزة (انا اتعلم اشياء جديدة)....

(learning new things)

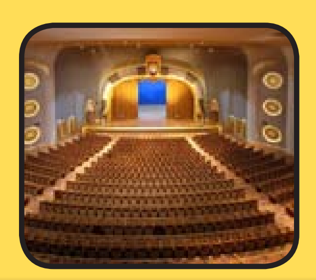
بعد ان تعلمنا الحروف الابجدية في اللغة الانكليزية وعددها (٢٦) حرفاً نتعرف الآن الى بعض الاصوات التي تتألف من حرفين وهي قليلة واهمها:

(th): هذان الحرفان يلفظان مرة (ث) كما في الكلمات التالية:

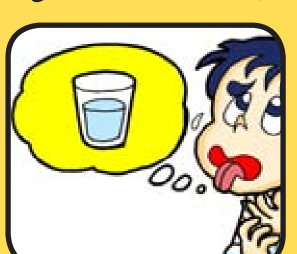
Teeth أسنان



Theatre مسرح



Thirsty عطشان

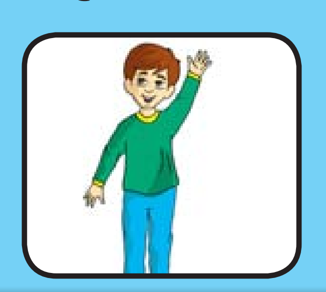


ويلفظان (ذ) ايضا في مثل هذه الكلمات

The man الرجل



Brother أخ



Clothes ملابس



(ch): هذان الحرفان يلفظان مرة (ش) واليكم بعض الامثلة:

machine ماكنة:



ويلفظان في مثل هذه الكلمات (چ)

chair كرسي:



cheese جبن:



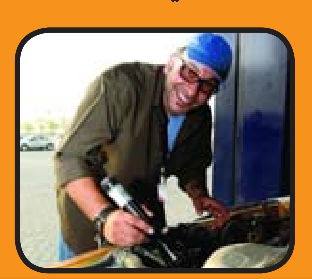
قال الإمام الصادق عليه السلام (الغناء عش النفاق)

ويلفظ (ch) : هنا (ك) في بعض الاحيان مثل :





ميكانيكي: mechanic



كيمياء: chemistry

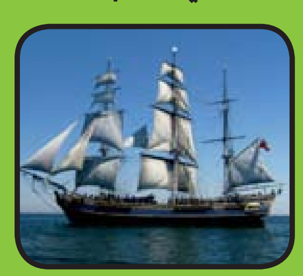


(sh) : هذان الحرفان يلفظان (ش) واليكم بعض الأمثلة :

يدفع: push

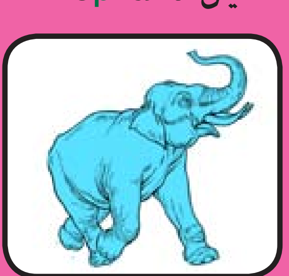


سفينة: ship



(ph) : هذان الحرفان يلفظان (ف) واليكم بعض الأمثلة :

فيل: Elephant



دُلفين: dolphin



صورة: photo



والآن لنتدرب على هذه الأصوات

صل بخط بين اصوات الحروف الملونة في الكلمات التالية وبين صوتها الصحيح

| | |
|---|---|
| (ش): | cheek |
| (ذ): | fish |
| (ث): | lunch |
| (ف) : | mother |
| (چ): | physics |

أحسنتم جداً اتمنى لكم التوفيق دوماً.

قال الإمام الصادق عليه السلام (استماع الغناء واللهو ينبت النفاق في القلب كما ينبت الماء الزرع)

# أنت تسأل و الحسيني يجيب

وصلنا سؤال من الصديق ( منذر قاسم ) يقول فيه انه يسمع كثيراً عن الغَيبْة الصغرى والغَيْبة الكبرى وهو لا يعرف ما هو الفرق بينهما

رسوم : زاهد المرشدي

## الحسيني يجيب

أصدقائي الصغار أن الإمام المهدي عجل الله فرجه الشريف كان قد تولى إمامة الأمة وهو بعمر صغير جداً لم يتجاوز الخمس سنوات وكان في حينها مطارداً من قبل السلطات العباسية الحاكمة في ذلك العصر حيث ان والده الإمام الحسن العسكري عليه السلام كان قد أخفى أمر ولادته عن السلطة وعن عامة الناس واستثنى من ذلك المقربين جداً إليه من الذين يحفظون السر لكي يحافظ على حياة الإمام عليه السلام، وهكذا ففي تلك الفترة التي كانت في حياة والده الإمام الحسن العسكري كان الإمام المهدي عليه السلام يلتقي فقط بالمقربين ، ثم بعد وفاة الإمام العسكري عليه السلام في الثامن من ربيع الأول عام ( ٢٦٠ هـ ) انقطع عن التواصل مع كل الناس سوى رجلاً واحداً وهو الشيخ الجليل عثمان بن سعيد العمري الذي عاصر الإمامين علي الهادي والحسن العسكري عليهم السلام ومن ثم اختاره الإمام المهدي عليه السلام سفيراً له بين شيعته ينقل إليهم تعليماته وتوصياته ، وهو السفير الاول للإمام عليه السلام.

وبعد وفاة هذا الشيخ الجليل اختار الإمام المهدي عجل الله فرجه ولده محمد بن عثمان العمري ليكمل رسالة أبيه في خدمة أهل البيت وان يكون وسيطاً بين الإمام وشيعته وسفيراً له ، وقبل وفاته اختار الإمام عليه السلام الشيخ حسين بن روح سفيراً ونائباً له بين شيعته ومن ثم أشار الحسين بن روح إلى أن من يكون بعده سفيراً للإمام هو الشيخ علي بن محمد السمري والذي نقل إلى الشيعة وقبل ستة أيام من وفاته تبليغاً من الإمام المهدي عجل الله فرجه بأنه سينقطع عن الاتصال بالناس عن طريق السفراء وانه لن يتصل بأحد حتى الظهور المقدس، وهكذا أحبتي الصغار فنحن نسمي الفترة التي كان يلتقي فيها الإمام عليه السلام بسفرائه ويبلغهم تعليماته وينقل إليهم أوامره ليبلغوها إلى شيعته نسميها بالغيبة الصغرى والتي امتدت من يوم وفاة أبيه الإمام العسكري إلى وفاة السفير الرابع والتي كانت في النصف من شعبان عام٣٢٩هـ وهي قرابة السبعين عاماً وأما من بعد وفاة السفير الرابع علي بن محمد السمري وانقطاع الإمام المهدي عليه السلام عن الناس فإننا نسمي هذه الفترة بالغيبة الكبرى والتي لا تزال مستمرة حتى يومنا هذا ونسأل الله أن يعجل بظهور إمامنا وقائدنا الحجة بن الحسن عليه السلام ليقيم الدولة الإسلامية العادلة

قال الإمام علي عليه السلام (سرك أسيرك فإن أفشيته صرت أسيره)

رسوم : محمد الزاملي

# حديث أمين



أمين : أحبتي المشاهدين السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،أحييكم أعزائي وحلقة جديدة من حديث أمين ، معي في الأستوديو الحاج عبد الأمير الصالح إمام وخطيب الجامع الكبير

أمين : مرحبا بك يا حاج وأهلا وسهلا بك معنا ، حدثنا عن الرفق

الحاج : شكرا جزيلا لكم وللسادة المشاهدين، الرفق ، هو لين القلب وترك العنف والغلظة والعصبية ، وهو أظهار الشفقة والمحبة والرأفة مع سائر المخلوقات خاصة الضعيفة منها بالفعل والقول

أمين : جميل جميل ، هلا أخبرتنا عن مورد الرفق في القرآن والحديث والقصص المنقولة

الحاج : يوجد الكثير لكني سأختصر وأقول ، قال الله تعالى في كتابه الكريم

(واخفض جناحك للمؤمنين) وقال رسول الله صلى الله عليه وآله (الرفق نصف المعيشة) ، أما قصتنا فهي .



أرسل الامام الصادق عليه السلام غلاماً له في حاجة فتأخر الغلام . فما كان من الإمام إلا أن خرج باحثا عنه وهو قلق عليه فوجده نائما فجلس قربه واخذ يروح عنه بعباءته حتى انتبه فقال : عذرا يا مولاي فقد غفوت من التعب . فقال الإمام عليه السلام : والله ما كان هذا لك . لنا النهار ولك الليل

أمين : سادتي الكرام وصلنا إلى ختام حلقتنا تحياتي لكم وضيفي العزيز الحاج عبد الأمير الصالح . ألتقيكم على خير والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قال الإمام الحسين عليه السلام (لا تقولن في أخيك المؤمن إذا توارى عنك إلا مثل ما تحب أن يقول فيك إذا تواريت عنه)


الكشافة
رسوم : عباس احمد النجار
وصل كشافة الحسيني الصغير إلى مخيمهم في الغابات لقضاء الأسبوع الكشفي
ها قد وصلنا ، ما هو أول أمر نقوم به
نأكل الطعام
لا تفكر إلا الطعام أول أمر نقوم به هو أداء الصلاة فهي قبل كل شيء
أحسنت يا صائب
وبعد الصلاة قام الجميع بنصب الخيم وتجهيز المكان
قد أكملنا كل شيء بعون الله
الحمد لله ، والآن هيا نجمع الحطب
توغل صائب في الغابة وفجأة ظهر له مجموعة من الصبيان
هي أنت هذه منطقتنا ، ارحل بعيدا هيا
أنا زعيم هذه المنطقة كيف تكلمني بوقاحة
عفوا لم أكن أعرف


أنا لم أكن أقصد
لا ترد على الزعيم خذ
أحذرك من الاقتراب مرة ثانية
شكرا لك يا أخي
وفي اليوم الثاني اتفق صائب مع أصدقائه وذهب إلى نفس المكان
ألم أقل لك أن لا تعد
أنت بحاجة إلى درس قاس حتى تفهم
يا اصدقائي هيا تعالوا
وظهر أصدقاء صائب فهرب الصبيان وبقي زعيمهم
كنت أمزح معك
كنت أستطيع ضربك منذ يوم أمس واليوم أيضا ولكنني لن أفعل
ولماذا
لو رددت عليك سنحقد على بعضنا البعض ولن نبقى مؤمنين مسلمين
أنا آسف يا أخي ، لقد أثبت لي إنك على حق
الحمد لله ، هذه هي نعمة الإسلام الذي اوصانا بتعلم الاخلاق
وفي المخيم
أهلا وسهلا بك معنا
أرجو أن تقبلوني معكم في الكشافة لأتعلم المزيد من الأخلاق والآداب الإسلامية

# مطبخي

أعداد : هدير فيصل
رسوم : زاهد المرشدي



## المقادير

ملح

زيت الزيتون

ملعقتان كبيرتان من اللبن

ثلاث ملاعق كبيرة من الراشي

ملعقة كبيرة واحدة من حامض الليمون

أربعة حبات من الثوم

كيلو واحد من الباذنجان ويختار النوع الكبير الخالي من البذور

## بابا غنوج



## طريقة العمل

١ – يشوى الباذنجان جيداً ويقشر وتزال البذور ويهرس الباذنجان جيداً

٢- يدق الثوم والملح ويضاف إليه الراشي والحامض ويخلط جيداً حتى يُبيض لونه ويمكن إضافة قليل من الماء

٣- يضاف المزيج إلى الباذنجان ويخلط معه ثم يضاف اللبن ويخلط

٤- يفرش في صحن ويساوى سطحه بملعقة ويسكب عليه الزيت ويزين بحب الرمان أو المعدنوس أو الفلفل الأحمر

## للتنويع

١ ـ تضاف بصلة كبيرة مشوية وتهرس مع الباذنجان جيداً (حسب الرغبة).

٢- يمكن استعمال الراشي وحده مع الباذنجان او اللبن وحده (حسب الرغبة أيضاً)

**ملاحظة :**

لشوي الباذنجان يستعمل التنور او الفرن او الفحم او تشوى على قطعة معدنية موضوعة على النار

قال الإمام الصادق عليه السلام (من لقي المسلمين بوجهين ولسانين جاء يوم القيامة وله لسانان من نار)





# طرائف



رسوم : زاهد المرشدي



## حلم

اتصل شخص بمفسر الأحلام قال له أنا حلمت أني حصلت على وظيفة فأجابه قائلا لو كانت هناك وظائف لما عملت مفسراً للأحلام



## ١٠/١٠

أب يسأل ولده : أخبرني يا ولدي كم هي درجتك في درس الحاسوب

فقال الابن : قد حصلت على عشرة من عشرة ولكن على ما يبدو أن الأستاذ قد نسى أن يضع الواحد

## بخيل

احد البخلاء حلم كأنه يوزع دنانيره فنهض مفزوعاً من النوم وقال لن أنام بعد اليوم أبداً

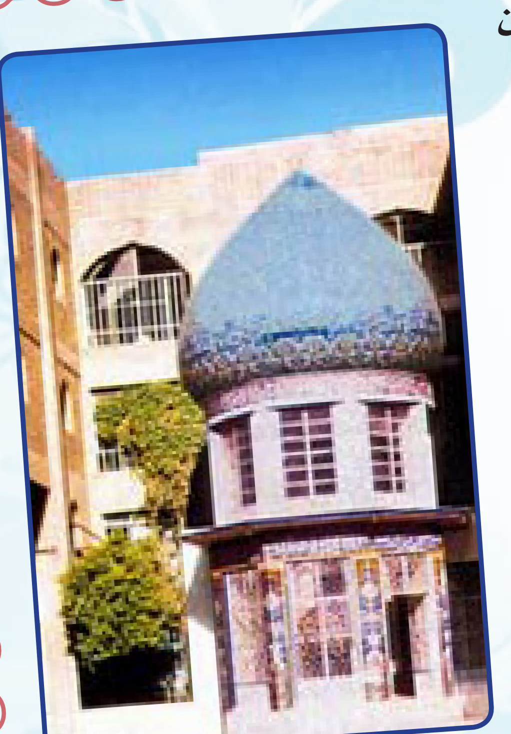
## مروحة سقفية

غبي اشترى مروحة سقفية وفي اليوم التالي تعطلت فنظر إليها وقال : أكيد تتعطل إذا كل العائلة تجلس تحتها




# مرقد العلامة ابن فهد الحلي

اعداد:زهير عاصم



هو العلامة الشيخ جمال الدين أبو العباس أحمد بن فهد الحلي من أكابر علماء الشيعة وفقهائها كان رضوان الله تعالى عليه جامعاً للآداب والعلم والعمل وملماً بالمعارف والفقه.

ولد في مدينة الحلة ثم هاجر إلى كربلاء المقدسة ليدرس في الحوزة العلمية فيها.

امتاز واشتهر بتقديسه لمدينة كربلاء المقدسة مدينة سيد الشهداء عليه السلام، وربما انفرد بما ظهر منه من ذلك التقديس، إذ كان من شدة ورعه وتأدبه إنه كان يجمع فضلاته في كيس ويرميها خارج المدينة بما يبعد لمسافة طويلة احتراماً منه للإمام الحسين عليه السلام وإجلالاً لطهارة تربة كربلاء المقدسة.

يقع مرقده في كربلاء المقدسة بداره التي تقع في شارع باب القبلة لمرقد الامام الحسين (عليه السلام) توفي ابن فهد الحلي وقد جاوز الثمانين من العمر، حيث المرقد الشريف الآن، وقد أصبح مرقده الطاهر من يومه الى الآن مزاراً للمؤمنين والمؤمنات.

مرقده مشيد عليه قبه فخمة مكسوة بالقاشاني، وتم إعمار المرقد مؤخرا و شملت أعمال التجديد فيه إكساء القبة الشريفة من الداخل والسقف الجانبي بالمرايا الجميلة وفق الزخرفة الإسلامية كما وكسيت جدران المرقد الشريف وأرضيته بالمرمر.

فسلام عليه يوم ولد ويوم مات ويوم يبعث حياً.

قال الإمام الصادق عليه السلام (السلام قبل الكلام)

# عجائب خلق الله

## زهرة القلب النازف

اعداد: ضياء العيداني



احبتي نتعرف اليوم على زهرة جميلة تشبه القلب وهو ينبض وتسمى بزهرة القلب النازف وهي شكل غريب من الزهور، وقد أطلقت عليها هذه التسمية لشكلها العجيب الذي يشبه القلب النازف.

تنمو الزهرة بعدة ألوان على حسب صنف الأشجار فمنها اللون الأبيض والوردي والأحمر وتعيش هذه النباتات التي تزهر زهور القلب النازف في أقصى شرق آسيا إبتداءً من شرق سيبيريا وانتهاءً باليابان، وتزهر من أواخر الربيع حتى منتصف الصيف.

وقد اكتسبت هذا الاسم من شكلها الشبيه بقلب تتساقط منه نقاط بلون الدم بما يشبه النزيف وتأتي بثلاثة ألوان هي الوردي والأحمر والأبيض، وهي من نباتات الزينة المعمرة، حيث تستخدم بكثرة في دول عديدة كاليابان وغيرها.

وعلى الرغم من جمالها من الظاهر إلا انها سامة تقتل من يأكلها، كما انها تصيب من يتعامل معها بهياج كامل فى الجلد.

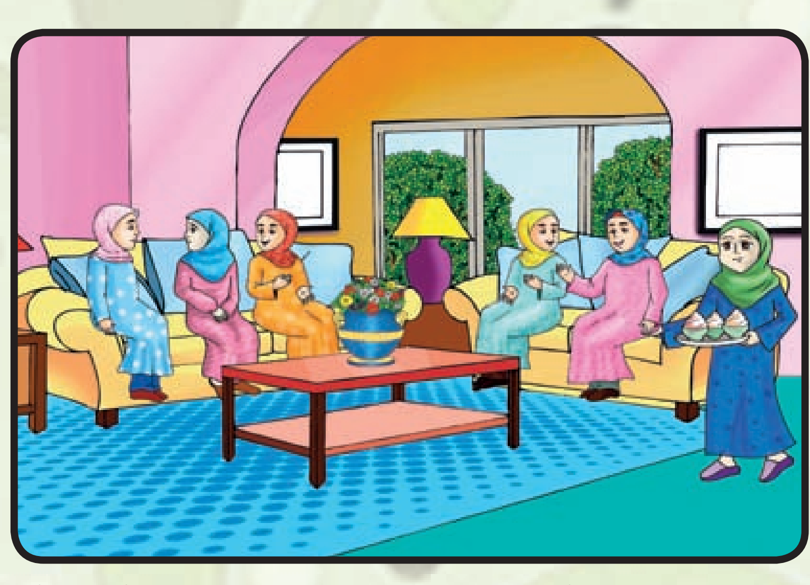
الى اللقاء اصدقائي وإلى عدد قادم وأعجوبة جديدة من عجائب خلق الله تعالى.

قال الإمام الصادق عليه السلام (صدقة يحبها الله : إصلاح بين الناس إذا تفاسدوا ، وتقريب بينهم إذا تباعدوا)

قصة :سعد الدين البناء
رسوم : احمد الخزعلي

# حكايات العمه هدى

## العصفور الصغير



البنات جميعاً : السلام عليكم

مريم : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

زهراء : أين العمة هدى يا مريم ؟

مريم : لقد سافرت الى محافظة بغداد لزيارة والدها ووالدتها واخوتها فأن صلة الرحم واجبة .

مريم : من منكن يا عزيزاتي تستطيع أن تحكي لنا حكاية فأنه من المفروض أن نكون قد حصلنا على الثقافة والمعرفة والقدرة على كتابة القصص أو سرد الحكايات خلال الفترة الماضية من قرائتنا لمجلة الحسيني الصغير.

نور الهدى : سأحكي لكم هذه الحكاية : بينما كنت أساعد أمي في أحد الأيام بتنظيف حديقة دارنا وغسل الممر شاهدت عصفوراً صغيراً في إحدى زوايا الحديقة فناديت والدتي وأخبرتها بذلك وكذلك أخبرت والدي الذي كان بالقرب منا ويساعدنا في تنظيف الحديقة .

نرجس : وهل كان العصفور الصغير لا يستطيع الطيران

نور الهدى : نعم هو كذلك وقد تقدم أبي نحو العصفور وكان العصفور الصغير في أشد حالات التعب والاجهاد ومنهك القوى بحيث لا يستطيع الحركة أو الطيران وهناك قطة قد أقبلت مسرعة نحو العصفور لتأكله فأمسكه والدي برفق وعند ذلك ابتعدت القطة ، ثم قلتُ لأبي لنحتفظ به لدينا .

رقية : وهل احتفظتم به لديكم ؟

نور الهدى : قال لي أبي يا ابنتي نور حتماً إن أم هذا العصفور الصغير قلقة جداً الآن وخائفة على صغيرها وتبحث عنه في كل مكان وعليه لا يمكننا الاحتفاظ به وعلينا أن نساعده بإعادته الى عشه ، ثم بسط كف يده الايمن والعصفور لا يستطيع الحركة وسط كفّه ثم قرّب اليه قليلاً من الماء وشرب العصفور الماء .

حيث كان في أشد حالات العطش وما هي إلا لحظات وإذا بالعصفور يرفرف بجناحيه ويطير متجهاً الى شجرة عالية حيث كانت أمه العصفورة تدور حول الشجرة وتنخفض بطيرانها أسفل الشجرة تبحث عنه .

فاطمة : هل عثرت العصفورة على عصفورها الصغير ؟

نور الهدى : نعم واحتضنته بحنان يغمره شوق وحب الأم لصغيرها .



قال الإمام علي عليه السلام (لكل شيء ثمرة وثمرة المعروف تعجيله)

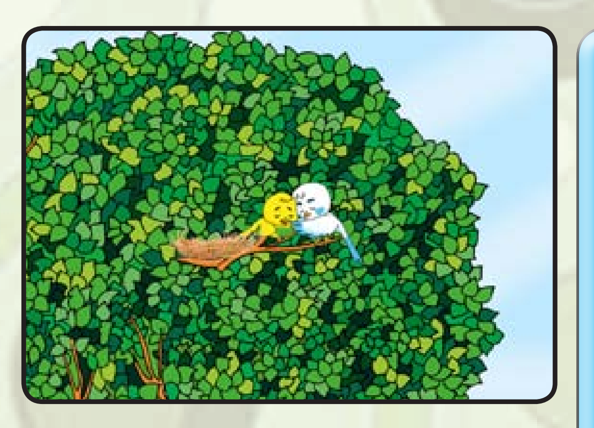


إيمان : وماذا قالت له ؟

نور الهدى : قالت له لقد رجعتُ الى العش الموجود داخل الشجرة الكبيرة حيث جلبتُ الماء والطعام لك ولإخوتك الصغار فلم أجدك في العش يا صغيري ، قال العصفور الصغير لأمه لقد اشتد بي العطش واضطررت للطيران للبحث عن الماء وشرح لأمه ما حصل له وكيف كادت القطّة أن تلتهمه .

ساجدة : وماذا فعلت أم العصفور الصغير بعد ذلك ؟

نور الهدى : قالت لصغيرها سامحني يا صغيري لأني كنت ابحث عن الماء والطعام في حينه وقد تأخرت عليك كثيراً ولم أكن أعلم أنك عطشان جدا بهذه الدرجة حيث غادرتَ العش لتبحث بنفسك عن الماء، وارجو منك إن لا تغادر العش مستقبلا دون إن تخبرني وتستحصل الإذن مني وأجابها العصفور الصغير ارجو قبول اعتذاري وسوف اعمل بنصيحتك يا امي العزيزة.



## أسئلة القصة

١- هل يجب على الصغار مساعدة أبويهم في أعمال البيت وبعض الأعمال الأخرى ؟

٢- لماذا كان العصفور الصغير مختبئاً في إحدى زوايا الحديقة ولم يستطع الطيران ؟

٣- هل من الصحيح أن تحتفظ نور بالعصفور الصغير لديها ؟

٤- ماذا يجب علينا أن نعمل إذا أردنا الخروج من المنزل ؟



### ملاحظة

هناك عشر جوائز ستخصص للفائزين العشرة بالاجابات الصحيحة بالقرعة وستعلن اسمائهم في العدد القادم ليستلموا جوائزهم من مركز الحسيني الصغير الكائن مقابل المخيم الحسيني بعد تسليم كابون المسابقة المرفق الى المركز المذكور ....

## مسابقة العدد ٤١

### اجوبة الاسئلة

الجواب السؤال الاول :.........................................................................................

الجواب السؤال الثاني :لانه كان.........................................................................

الجواب السؤال الثالث :.....................ولماذا.......................................................

الجواب السؤال الرابع :يجب علينا ان........................................................................

قال الإمام علي (عليه السلام) (لعن الله الأمرين بالمعروف التاركين له ، والناهين عن المنكر العاملين به)




اعداد: محمد الزاملي

مسابقة العدد ٤١

الاسم : ..........................................................................................

رقم هوية الاحوال المدنية : ............................................................................

المحافظة : ......................................................................................

رقم الهاتف : ......................................................................................




# صور الاصدقاء






بدري ثائر
٤ سنوات

احمد أسعد
٣ سنوات

الامير علي حيدر
٤ سنوات

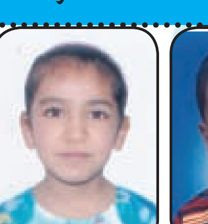
آيه باسم
٥ سنوات

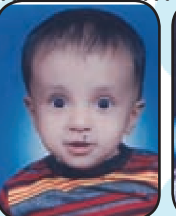
باقر احمد
٧ سنوات

براء عبد الكريم
١٢ سنة

قطر الندى يسار
٣ سنوات

سراج الحسناوي
سنتين
عيد ميلاد سعيد






زينب حسن
٧ أشهر

زينب باسم
٥ سنوات

علي باسم
٢ سنة

زهراء محمود
٧ سنوات

زيد احمد
٥ سنوات

زهراء عبد الامير
١٢ سنة

نور الزهراء حيدر
سنتين

بلال علي
١ سنة












فاطمة باقر
٣ سنوات

ياسر عمار
٣ سنوات

زينب محمود
٣ سنوات

يوسف حيدر
٥ سنوات

زينب محمود
٣ سنوات

فاطمة طارق
٤ أشهر

ليث جليل
٥ سنوات

زينب رزاق
٤ سنوات

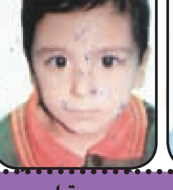
















نور الزهراء
١ سنة

حوراء محمد
٥ سنوات

ليث جليل
٥ سنوات

محمد قاسم
٨ سنوات

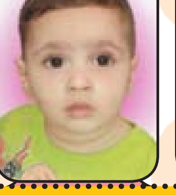
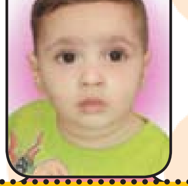
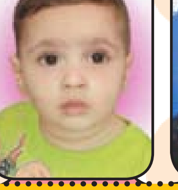
فضة عمار
٥ أشهر

مؤمل صلاح
١٢ سنة

حسين مهدي
٣ سنوات

علي ثامر
٦ أشهر




ناصر ضياء
سنتين

نور الزهراء اركان
سنتين

ابراهيم تحسين
سنتين

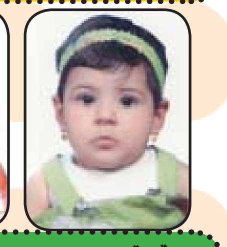
منار يسار
٥ سنوات

حسن قاسم
١١ سنة
لبنان

مريم سمير
١٠ سنوات
لبنان

مهدي موسى
١٠ سنوات
لبنان

هادي موسى
١١ سنة
لبنان











رقية محمد
سنة ونصف

مؤمل غيث
١ سنة

سارة علي
سنة ونصف

حسين حميد
٢ ونصف سنة

تبارك محمد
٥ سنوات

علي حيدر
٦ سنوات

مريم محمد ٣
سنوات

رضا محمد
سنتين

# لعبة أعمدة الكلمات

أحبتي الصغار عليكم الإجابة على الأسماء المطلوبة أدناه بالطريقة الصحيحة ووضع الإجابات داخل الأعمدة من الأعلى إلى الأسفل وعند الانتهاء ستحصلون داخل المربعات المميزة باللون الاخضرعلى الاسم المطلوب وهو اسم أحب زوجات الرسول الكريم (صلى الله عليه وآله وسلم) إليه واول النساء إسلاماً

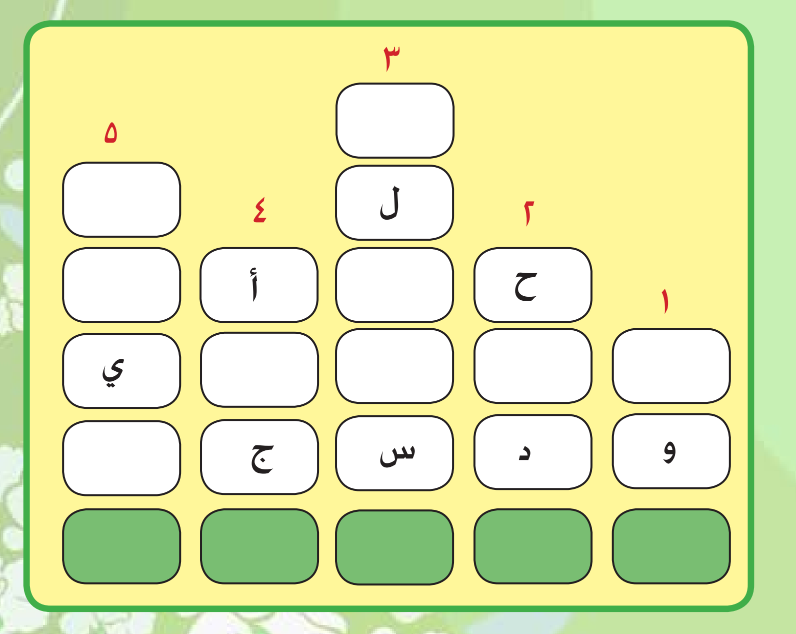
١ - فاكهة صيفية لذيذة .

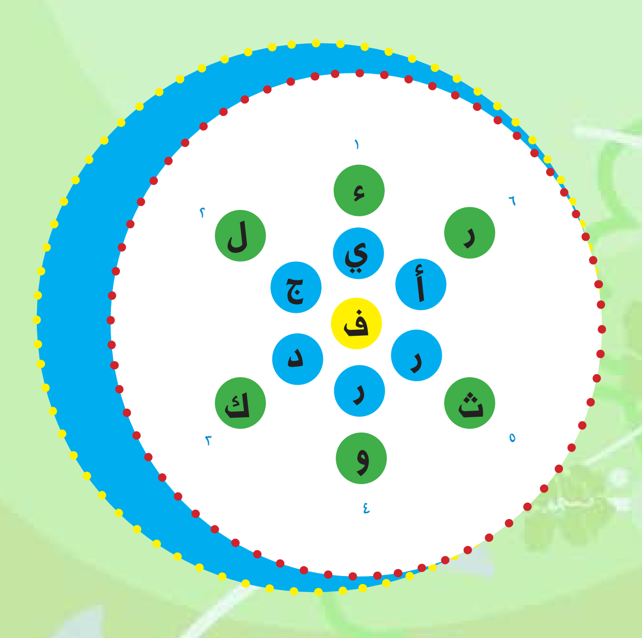
٢ - معدن مهم يستعمل في الصناعات الميكانيكية والمعدات الثقيلة غالباً.

٣- رجل دين ومجتهد معروف ويلقب بشيخ الطائفة وهو من ألمع النجوم في سماء العلماء و قد ألف في الفقه والأصول والعلوم الأخرى الكثير من المؤلفات.

٤ - من الفرائض والعبادات الواجبة على كل مسلم ومسلمة .

٥ - من أولى الوسائل الإعلامية التي ظهرت في حقل الإعلام .







١ - سار عدد من الأولاد في صف فكانوا أربعة أمام ولد وأربعة خلف ولد وولد في الوسط فكم كان عدد الأولاد ؟

٢ - كم شهر في السنة الميلادية يحتوي على ٢٨ يوماً؟

٣ - ما هو الحيوان الذي يوجد عظمه بالخارج ولحمه بالداخل ؟

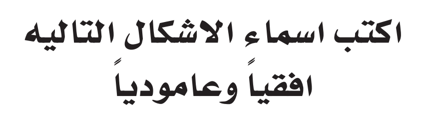
## جواب العدد السابق

١- الفيل

٢- بيت الشعر

٣- آدم عليه السلام

قال الإمام علي عليه السلام (حلول النقم من قطيعة الرحم)



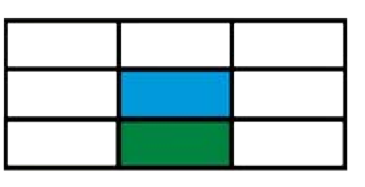
اكتب اسماء الاشكال التاليه
افقياً وعامودياً



عمودي





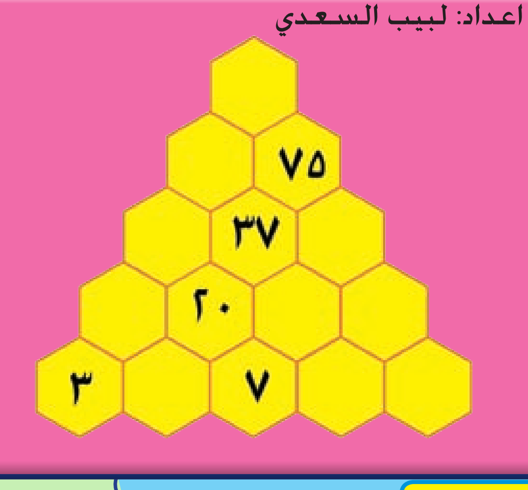
جد الفروقات الستة الموجودة بين الصورتين



اعداد: لبيب السعدي

**خلايا النحل**

اوجد عدد النحل الموجود في الخلية الصفراء علما ان عدد النحل الموجود فيها يساوي حاصل جمع النحل الموجود في الخليتين الواقعتين اسفلها




جواب العدد السابق

١٢١٠
٤٠٥ ٨١٠
١٣٥ ٢٧٠ ٥٤٠
٤٥ ٩٠ ١٨٠ ٣٦٠
١٥ ٣٠ ٦٠ ١٢٠ ٢٤٠

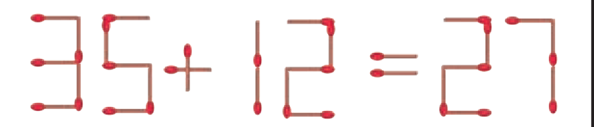
القط يريد ان يمسك بالفأر لأنه سرق طعامه فمن يستطيع مساعدته

البداية

النهاية



قم بتحريك عود ثقاب واحد لكي تكون المعادلة صحيحة




جواب العدد السابق

64+75=139

قال الإمام الصادق عليه السلام (من العقوق أن ينظر الرجل إلى والديه فيحد النظر عنهما)

أشرف على المنتدى
ياسر الحيدري

إعداد
عقيل الشريفي
سارة العبادي

# منتدى الصحفي الصغير

## كلمة المنتدى

مرة أخرى نلتقي بكم أحبتي الصحفيين الصغار في منتداكم الذي ستتعلمون فيه الكثير من فنون الصحافة والإعلام شريطة أن تتواصلوا معنا في كل الأعداد وأن لا يفوتكم إحداها .

نعم أحبتي فمهنة الإعلام في عصرنا الحاضر هي مهنة مقدسة وفي حقيقتها هي تمثل امتداداً لمهنة الأنبياء إن كنت تعمل في نشر العدل ونصرة الحق كما هو نهج الأنبياء والأوصياء لذا فعلينا أن نتعلم كيف نجعل من أقلامنا ومن الكلمة التي نكتبها وسيلة في نصرة الحق ونشر الإسلام الصحيح وأن نبدأ من أنفسنا فإننا إن كنا نتصف بكل الصفات الحميدة والصالحة فإن هذا سيجعلنا قادرين على ان نكتب بالشكل الذي يقنع كل من يقرأ كتاباتنا . وقد أسعدنا كثيراً أحبتي ما وجدناه من مشاركاتكم الرائعة والتي تدل على أنكم من المتمسكين بنهج أهل البيت وأنكم على وعي كبير وقد نشرنا البعض مما خطته أقلامكم المبدعة ، ونعدكم أحبتي بأننا سنعمل على نشر كل مشاركاتكم في هذا المنتدى والذي هو منكم واليكم حيث ستعملون في المستقبل على تحرير اغلب صفحاته وبمساعدتنا لكم إن شاء الله .

# رسائل من القلب

**فاطمة عبد الرحمن قصير / لبنان - بيروت**

إلى سيدي ومولاي أبي عبد الله الحسين ... السلام عليك يا أبا عبد الله ، لقد بلغ من صبري النفاذ ولكن كلما تذكرت مصيبتكم ومصيبة أختك زينب سلام الله عليها أعود واستجمع قوتي واطلب من ربي الرحمة فاشفع لي يا سيدي عند ربك العظيم والسلام عليك يا سيدي يا أبا عبد الله ورحمة الله وبركاته .

**آية عباس حمادي / لبنان - حارة حريك / تلميذة في مدرسة المهدي**

إلى سيدي ومولاي أبي عبد الله الحسين ......أكتب إليك هذه الكلمات ، ويحدوني الأمل للقائك والحشر معك يوم القيامة ، يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم . يا شهيد كربلاء ، أيها المظلوم ، استشهدت ليبقى الإسلام . خرجت يا سيدي للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، خرجت للإصلاح . فكم كان عظيماً موقفك سيدي . لقد كنت مدرسة للأجيال فمنك تعلمنا كيف نعيش بعزة ونكون للمظلوم عوناً وناصراً . فلك مني ومن الشهداء ألف ألف سلام ..

**سالي إحسان كريك / لبنان - بئر حسن / تلميذة في مدرسة المهدي**

السلام عليك يا سيدي ويا مولاي يا أبا عبد الله ......أفديك بنفسي وروحي وأهلي ومالي وما املك يا أبا عبد الله ، يا سيدي تعلمت من نهضتك وثورتك انتصار النفس المطمئنة على النفس الأمارة ، أعاهدك يا مولاي إني سائرة على نهجك ، ومن مدرسة كربلائك أستفيض الشجاعة والصبر على البلاء . سيدي كلما وضعت يدي على نحري أحسست بشيء نابض ، انه عرق رقبتي ، وفيه مجرى دمي ، فتنهمر دموعي لأنني أعلم أنك من هذا المكان حزّ نحرك ..

سيدي تلطف على خادمتك بمنزلتك عند الله بنظرة الرحمة وقضاء الحوائج ، هناك حديث كثير في قلبي لك يا سيدي يا أبا عبد الله الحسين ولكن المكان لا يسع للبوح به فسلام عليك سيدي دائماً وأبداً

**حيدر الكرار منير عبد الجبار / ٨ سنوات / كربلاء - المخيم**

رسالة إلى أمي ...........كيف حالك يا أمي العزيزة ، أنا احبك كثيراً ولا استطيع الابتعاد عنك ومفارقتك حتى وأنا جالس في الصف أفكر فيكِ . ادعوا أن يحفظك ربي .

**حسين محمد طالب / ١٢ سنة / كربلاء - شارع الشهداء**

رسالة إلى ماما........ وبابا.......... إلى اعز الناس في حياتي ، اكتب لكم هذه الكلمات القليلة اعبر بها عن حبي واعتزازي بكم لأنكم كل شيء لي في هذه الحياة وإن شاء الله عندما اكبر أعوضكم عن تعبكم وسهركم وتربيتكم لي وأن أكون عند حسن ظنكم ، مع تحياتي لكم وكل حبي .

**محمد عبد الجبار عبد الحسين / ١٠ سنوات / كربلاء**

إلى والدتي العزيزة .....أنت الأمان أنت الحنان ، من تحت قدميك لنا الجنان ، عندما تضحكين تضحك الحياة وتزهر الآمال في طريقنا ونشعر بالأمان ، يا شمعة دربي أمي أمي أمي نبض قلبي ونبع الحنان .

**حيدر علي فاضل / ١١ سنة / كربلاء**

إلى معلمي أستاذ حسن .....شكراً لك يا معلمي الذي ساعدتني في حفظ القرآن وتعلم أحكامه ، فجزيل الشكر لك يا أستاذي الكريم وبارك الله فيك .

# واحة الصحفي الصغير

## كيف نكتب تقريراً صحفياً

أهلا بكم أحبتي الصحفيين الصغار في واحتكم الجميلة حيث نتعلم بعض الأساسيات البسيطة في فن الصحافة ..

في العددين السابقين تعلمنا كيف نكتب خبراً صحفياً عن حادثة معينة ، واليوم سنتعلم كيف نكتب تقريراً صحفياً وقبل ذلك علينا أن نعرف الفرق بين الخبر والتقرير الصحفي .

في الخبر الصحفي يا أعزائي نكتفي بالكتابة عن الحدث الرئيسي فقط وبشكل مختصر وغني بالمعلومات في نفس الوقت ، على أن لا يتجاوز عدد كلمات الخبر الذي نكتبه (٣٥٠) كلمة كحد أقصى .

بينما التقرير الصحفي فأنه لا يكتفي بنقل الجوانب الرئيسية للحدث ، بل يتعداه إلى وصف دقيق وبلغة سهلة وواضحة لكل التفاصيل التي تتعلق بالحدث ويُدعم بمجموعة من الآراء والمعلومات والصور والوثائق إن وجدت لأصل القضية التي تتعلق بالحدث والنتائج التي من الممكن أن تكون في المستقبل وكذلك طرح وجهة النظر الشخصية لكاتب التقرير بمجمل الموضوع .

ومن الأمثلة على ذلك ( مثلاً حدوث تفجير إرهابي في مكان معين فعندما نكتب خبراً عن هذا التفجير فإننا نذكر تفاصيل التفجير فقط من خلال الإجابة على الأسئلة الخمسة والتي تعرفنا عليها في العددين السابقين ، ولكن حينما نكتب تقريراً عن هذا التفجير فإننا لا نكتفي بنقل هذا الحدث بل نتطرق إلى المجاميع الإرهابية التي تقوم بهذه التفجيرات والجهات التي تدعمها وكذلك الأزمات السياسية والاقتصادية التي ترتبط بها مع ذكر آراء المحللين والمسؤولين السياسيين وقادة الجيش والشرطة ومن ثم في نهاية التقرير نذكر النتائج المستخلصة مع طرح رأينا الشخصي حول هذا الحدث أو القضية ).

**صياغة التقرير :**

يتكون التقرير من أربعة أجزاء رئيسية متداخلة ( مقدمة ، وسط ، خاتمة )

العنوان : يجب أن يكون العنوان بصيغة تجذب انتباه القارئ للموضوع وان يذكر فيه أهم جزء في الحدث الذي نكتب عنه التقرير .

المقدمة : تمهد للموضوع الذي تريد الكتابة عنه بذكر الحدث الرئيسي لجذب انتباه القراء لمتابعة قراءة التقرير

الوسط : ويسمى جسم التقرير وفيه تذكر المعلومات المتعلقة بالموضوع وكل الأحداث الأخرى التي لها صلة بالحدث الرئيسي مع ذكر آراء الأشخاص الذي لهم علاقة بالحدث .

الخاتمة : نذكر خلاصة لمجمل القضية التي يدور حولها التقرير مع ذكر النتائج المستخلصة وطرح رأي كاتب التقرير في الموضوع .

# أنواع التقارير

## لنكتب تقريرنا الأول

والآن أحبتي الصغار ننتظر أن تكتبوا لنا مشاركاتكم على شكل تقارير تتناول المواضيع التي تهم المجتمع وسنساعدكم في اختيار هذه المواضيع فمثلاً (يمكنكم أن تكتبوا لنا عن شخصية علمية كأن يكون احد مراجع الدين العظام أو طبيب أو مهندس ترك أثراً خالداً في خدمة المجتمع ، أو أن تكتبوا عن المدينة أو القرية التي تسكنوا فيها فتذكرون أهم المواقع وتاريخها والأحداث الرئيسية التي مرت بها وكذلك يمكنكم أن تكتبوا عن مدرستكم التي تدرسون فيها ومتى تأسست وما هو اسمها والى ماذا يرمز هذا الاسم وهل تم إعادة بنائها أم لا تزال قديمة ، وهناك الكثير من المواضيع والقضايا التي تدور حولكم يمكنكم الكتابة عنها ويمكنكم أن تستعينوا بالأهل ليساعدونكم في ذلك ووفق الدروس التي علمناكم عليها في المنتدى)

عنوان التقرير ( ..................................................................................
.................................................................. ) .

التقرير ( ..........................................................................................
..........................................................................................
..........................................................................................
..........................................................................................
..........................................................................................
..........................................................................................
.................................................................. ) .

# مشاركة

رسوم : احمد الخزعلي

وصلتنا مشاركة من الطفل محمد عماد كاظم
١٣ سنة / كربلاء



الرجل الحكيم

جلس رجل حكيم على ضفة نهر
وكان يتأمل في الجمال المحيط به
فشاهد عقرباً وقد وقع في الماء .. وأخذ يتخبط محاولاً
أن ينقذ نفسه من الغرق .
قرر العجوز أن ينقذه .. مدّ له يده فلسعه العقرب
سحب العجوز يده صارخاً من شدّة الألم
ولكن لم تمض سوى دقيقة واحدة حتى مدّ يده ثانية
لينقذه .. فلسعه العقرب
سحب يده مرة أخرى صارخاً من شدة الألم
وبعد دقيقة راح يحاول للمرة الثالثة
على مقربة منه كان يجلس رجل آخر ويراقب ما يحدث
فصرخ الرجل: أيها الحكيم، لم تتعظ من المرة الأولى
ولا من المرة الثانية
وها أنت تحاول إنقاذه للمرة الثالثة؟!
فلم يهتم العجوز الحكيم لتوبيخ الرجل
وظل يحاول حتى نجح في إنقاذ العقرب
ثم مشى باتجاه ذلك الرجل ووضع يده على كتفه قائلاً
يا بني .. من طبع العقرب أن يلسع ومن طبعي أن أحب واعطف فلماذا تريدني أن أسمح لطبعه أن يتغلب على طبعي .

ومن هذه القصة نتعلم انه يجب علينا أن نعامل الناس بطباعنا وليس بطباعهم فمهما كانت تصرفاتهم التي قد تؤذينا في بعض الأحيان فيجب علينا أن لا نتخلى عن الصفات الحسنة التي ربانا عليها الإسلام وأهل البيت عليهم السلام فينبغي أن نعامل الناس بأخلاقنا لا بأخلاقهم

الاسم .............. المواليد .............. العنوان ..............

الإيميل إن وجد .............. الهاتف ..............

هل هذه المشاركة الأولى لك في المنتدى نعم ◯ كلا ◯

صورة للمشارك للمرة الأولى فقط أو لمن لم يرسل لنا صورة في مشاركته السابقة

تكملة التقرير (..............................................................

..............................................................

..............................................................

..............................................................)

# من مقترحات الأصدقاء لتطوير مجلة الحسيني الصغير

**زهراء رضا صالح / ١٠ سنوات / كربلاء**

اقترح أن تخصص صفحة في المجلة لعرض مشاكل الطلاب وطرق حلها

الإجابة : مقترح مهم وسنعمل عليه في المستقبل إن شاء الله

**يوسف محمود عبد العظيم / ١٣ سنة / كربلاء**

أتمنى أن يكون هناك كاريكاتير يعكس الحالة العراقية والظروف التي تمر فيها البلاد .

الإجابة : هناك صفحة مخصصة للطرائف وستجد فيها صديقنا العزيز ما يلبي طلبك حيث نحاول أن نعالج الكثير من المشاكل على شكل طرائف وكاريكاتير مسلي وهادف في نفس الوقت .

**جنات علاوي جاسم / ١٦ سنة / كربلاء**

أرجو أن تكون هناك فقرة في المجلة تهتم بتعليم الصغار طريقة رسم الوجوه والأشكال والحيوانات

وكيفية استخدام الألوان

الإجابة : مقترح جميل ونحن نعمل به في إطار المجلة وكذلك من خلال ملاحق خاصة تصدر بهذا الخصوص

**سجاد علي عبد الكاظم / ١١ سنة / بابل**

اقترح أن يتم وضع حكمة من حكم الإمام علي عليه السلام في كل عدد مع شرحها

الإجابة : مقترح مميز وسنعمل عليه في المستقبل إن شاء الله علماً اننا ننشر أحاديث الرسول الكريم وأهل البيت عليهم السلام في كل صفحات المجلة .

**مهدي حيدر عبد المهدي / ١١ سنة / كربلاء**

أتمنى إضافة نوافذ علمية أكثر

الإجابة : إننا نعمل على ذلك حيث أضفنا باب جديد ( كيف تعمل ) وكان ذلك من العدد السابق ونحن مستمرون في ذلك .

# مشاركات الاصدقاء



رضيع الحسين

تقى نافع نعمة الموسوي / ٧ سنوات

كربلاء - حي النصر

في احد الأيام روت لي أمي حادثة ألطف الأليمة فقد كان للحسين عليه طفلٌ لم يَذُق الماء حتى قضى بسهم الغدر . ولكن هذا الطفل لم يمت أبداً وبقى يرتوي من قلوب المحبين وعاشت قصته في قلب كل إنسان . فقد جسد لنا هذا الطفل أروع العبر في الصبر والنصر الأبدي والحياة السعيدة في الدنيا والآخرة وسيبقى رمزاً للتضحية والفداء رغم كل ظالم معتدٍ وصرخة مدوية بوجه الطغاة .



((وإذا مرضت فهو يشفين))

صادق ماجد عبد الأمير / ١١ سنةَ / كربلاء

لقد أصابني في احد الأيام مرض في بطني وجئت إلى الإمام الحسين لأطلب منه بحقه عند الله أن يشفيني والحمد لله لقد عملت العملية ونجحت بعون الله وبركة الإمام الحسين والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله الطيبين الطاهرين .



الغيبَة تهدم الحسنات

فواطم عليِ فاضل / ١٢ سنة / كربلاء

بلغ احد الرجال أن هناك رجلاً يغتابه فأرسل إليه بهدية ، فجاء إليه الرجل وقال لماذا أرسلت إلي بهدية علماً إني لم أقدم إليك أي معروف ؟

أجابه الرجل بلا فقد بلغني انك ترسل لي حسناتك فأحببت أن أكافئك لذلك ... فأطرق الرجل رأسه واستحيا وبعد ذلك اعتذر منه وطلب العفو

## هدية اللّه

### مؤمل حيدر عبود / ٦ سنوات / كربلاء

في أحد الأيام بينما كنت ذاهباً إلى المدرسة رأيت رجل عجوز يطلب من الناس المساعدة فقمت بإعطائه كل ما أعطاني أبي من المال ورغم أني لم اشتر في ذلك اليوم أي شيء ولكن كنت سعيداً جداً وعندما عدت إلى البيت أخبَرت والدي بما فعلت فقبلني وقام بإعطائي ضعف المبلغ الذي كان يعطيني إياه يومياً ..

## أحلى يوم في حياتي

### ايلاف حيدر هاشم / ٨ سنوات / كربلاء

كان يوم الخميس يوماً مميزاً ، فبعد إتمام مراسيم رفع العلم وأداء النشيد الوطني قامت مديرة المدرسة بتكريم المتميزين وأنا كنت من بينهم لذلك سيبقى ذلك اليوم أحلى يوم في حياتي ومن ذكرياتي الجميلة .

## وليد الكعبة

### آية رائد غازي / ١٠ سنوات / كربلاء

فاطمة بنت أسد ... امرأة مؤمنة كانت تطوف حول الكعبة الشريفة في مكة المكرمة وقد جاءها المخاض فوجدت صعوبة في التوجه إلى أي مكان ، فانشق لها جدار الكعبة ودخلت إلى بيت اللّه لتضع ولدها المبارك الذي سمته حيدرة واختار له النبي محمد صل اللّه عليه وآله اسم علي ليكون أخاً له وخليفته ووليًّا للمؤمنين في الدنيا والآخرة .

## النظافة من الإيمان

### تقى حيدر عبود / ٩ سنوات / كربلاء

عندما أرى صفي فيه أوساخ أقوم بتنظيفه ، لأنني أرى العاملة تقوم بتنظيف باقي الصفوف فأساعدها بتنظيف صفي ، فهي كبيرة في السن وفي مساعدتها الأجر والثواب وكذلك فان النظافة من الإيمان ، عندما تراني العاملة أساعدها تشكرني وتدعو لي بالموفقية وهذا ما أتمناه وهو رضا اللّه والناس الطيبين عني وأتمنى من جميع الطالبات أن يساعدن العاملات في تنظيف صفوفهن .





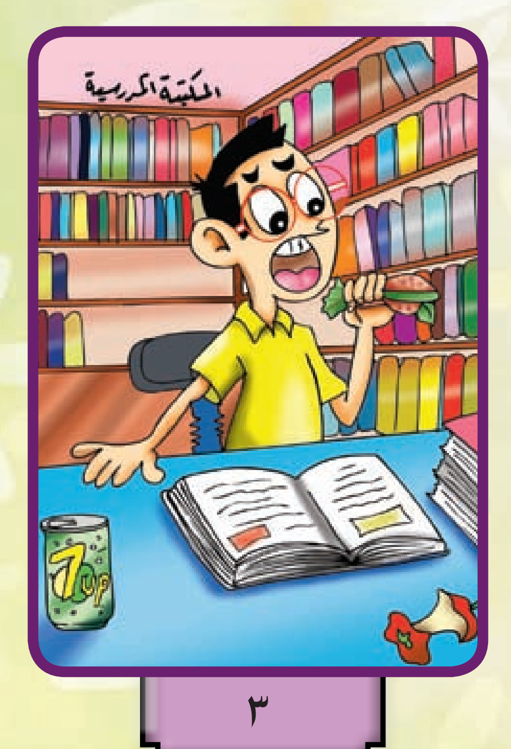

فكرة ورسوم : محمد الزاملي



١




٢



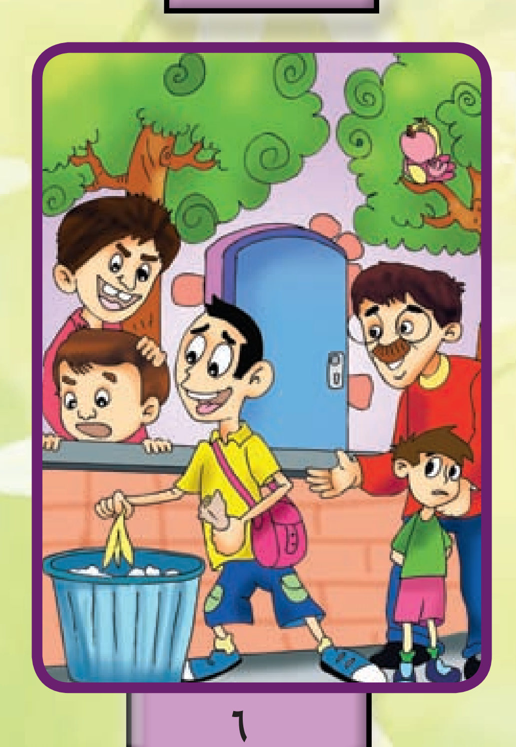

٣



٤



٥



٦